

## Beneficios del Teatro

En el teatro infantil los niños/as representan una obra donde a un grupo de personajes les van sucediendo cosas. Muchas veces la obra transmite valores o tiene una moraleja final donde los niños/as pueden identificarse con los personajes, aprendiendo así la experiencia de estos. A través del juego los niños/as descubren el teatro, de una manera natural, ensayan diferentes roles, imitan a otros, Crean nuevos personajes, representa situaciones de su día a día, imaginan, se expresan, etc.



En este punto te presento algunos beneficios del teatro infantil.

Beneficios	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Desarrolla la expresión verbal</b></li> </ul>	Favoreciendo que el niño/a mejore la manera de comunicarse (dicción, fluidez, claridad, vocabulario).
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ayuda a desarrollar la expresión corporal</b></li> </ul>	Facilitando que el niño/a tome conciencia de su cuerpo y de la expresión de sentimientos y sensaciones a través de este.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relacionarse con sus compañeros</b></li> </ul>	Teniendo además juntos un objetivo en común, aprendiendo a través del trabajo en equipo donde unos se ayudan a otros y se aprecia el trabajo de todos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aprende a conectarse con sus emociones y a reflexionar sobre ellas</b></li> </ul>	Al tenerse que poner en el lugar del personaje que representan, llegando a comprender diferentes maneras de ver el mundo en el que viven. Permite a los niños/as sentirse más seguros ayudándoles a desinhibirse y ganar confianza en sí mismos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Entender y valorar la constancia del trabajo</b></li> </ul>	Aquí la meta no es inmediata, sino que uno ha de trabajar durante un tiempo para conseguir el objetivo.

Estrategias para estimular el desarrollo del teatro en los niños y niñas.

**Títeres, al utilizar los títeres;** los niños/as se sienten libres para ser ellos mismos, mientras su marioneta demuestra su magia con la audiencia. Los títeres de mano son baratos y fáciles de usar, montar un espectáculo de títeres para niños/as los incentiva a trabajar juntos para producir una obra de teatro.

**Máscaras, Las máscaras permiten** que los niños/as combinen elementos del teatro físico y el teatro de títeres. En general, un intérprete no puede hablar cuando lleva una máscara, entonces el niño y la niña es libre de convertirse completamente en otra persona, animal, héroe o heroína, o en un objeto dentro de la seguridad de la máscara.

**Juego de roles, Los juegos de improvisación** de comedia y las escenas con guion son parte del juego de roles. Los niños/as aprenden a través de juegos de improvisación cómo abandonar el miedo a la acción, confiar en sus instintos y trabajar en equipo para contar una historia. El trabajo de escena ayuda a establecer relaciones y puede ayudar en la resolución de conflictos. El juego de roles permite a los niños/as adquirir poco a poco confianza en sus propias habilidades para crear un personaje o historia dentro de sí mismos.

**Teatro físico, Los elementos del teatro físico** incluyen payasos, danza y teatro. Es una forma de arte altamente inclusiva que utiliza elementos de la música, la danza, las artes visuales y la actuación. Los títeres y las máscaras se incluyen en esta técnica, aunque difieren en el hecho de que son herramientas que proporcionan al intérprete la posibilidad de representar otro personaje.

La estimulación de la creatividad y la imaginación son de suma importancia hoy en día, y debemos de estar conscientes que la mayoría de los juguetes dejan pocas opciones para esto, a través de las obras que se representan y el trabajo en equipo los niños y niñas desarrollan valores tales Como; igualdad, respeto, colaboración, responsabilidad, compromiso y tolerancia.